



REGULAMENT DE PARTICIPARE

Concursul județean de creație literar-artistică *Samovarul cu litere*, ediția a III-a, 2023-2024
(CAEJ Nr. 12292/19.12.2022, poziția 29)

GRUP ȚINTĂ: elevi de gimnaziu și liceu (clasele V- XII)

SECȚIUNI ALE CONCURSULUI:

Tema ediției este **SPAȚIU AL AMINTIRII**, iar secțiunile la care se poate participa sunt următoarele:

- **Secțiunea Creație literară:** poezie (2 texte), proză (1 text între 2-10 pagini), eseu liber (1 text între 2-4pagini), epistolă (1-2 pagini; se va ține cont de rigorile stilului epistolar, subiectivitate, valorificarea creativă a temei), text dramatic (între 5-15 pagini.)

-**Secțiunea Creație plastică:** fotografie (1-3 lucrări).

Etaple de desfășurare a concursului: în perioada **1 noiembrie- 20 decembrie** 2023, școlile participante vor selecta lucrările pe care doresc să le înscrie la o anumită secțiune. Între **21 decembrie- 10 ianuarie**, va avea loc etapa finală, cu jurizarea și apoi spectacolul-lectură și premiera lucrărilor (**11 ianuarie** 2024), pe secțiuni, la Colegiul Național de Artă *Octav Băncilă*, Iași.

Lucrările selectate (cel mult doi elevi pentru fiecare nivel de clasă) și fișa de participare completată vor fi trimise prin e-mail la adresa samovarulculitere@gmail.com pentru secțiunea Creație literară și expediate prin poștă pentru secțiunea Creație plastică, la adresa Colegiul Național de Artă *Octav Băncilă*, Iași: Str. Cuza Vodă nr. 29, Iași, cod 700037, cu mențiunea Pentru Concursul de creație *Samovarul cu litere*. Data limită de expediere a lucrărilor este **15 decembrie 2023**, data poștei.

Toate textele vor respecta normele de redactare stabilite, pentru a fi luate în considerare: **scrierea cu diacritice, font Times New Roman, 12, la distanță de 1,5 rânduri, Justify și respectarea limitei de spațiu**. Sub titlul lucrării, se vor preciza **numele autorului, coordonatorul, școala de proveniență, clasa**.

Toate textele vor respecta tema propusă și spiritul citatelor date. Textele care nu respectă criteriile de redactare vor fi descalificate.

Tema ediției a III-a: SPAȚIU AL AMINTIRII

Motanul, melcii și mărarul sunt în cărțile mele. Eu am „consumat spațiul” Dolhasca și nu cred că, stând acolo, aș mai fi putut scrie despre el. Poate că așa, amintindu-mi, s-ar mai isca vreun vers. Dar subiectul e prea dureros...

(Emil Brumaru, *Cerșetorul de cafea*)

*O, vechi și dragi bucătării de vară,
Simt iar în gură gust suav de-amiază
Și în tristețea care mă-nconjoară
Din nou copilăria mea visează:
Ienibahar, piper prăjit pe plită,
Pești groși ce-au adormit în sos cu lapte,
Curcani păstrați în zeama lor o noapte
Spre o delicatețe infinită.*

(Emil Brumaru, *Elegie*)